



Stamm	Baule
Bezeichnung	Schreckmaske
Grösse	42 x 22 x 10 cm
Nr.	26/94
Preis	SFr. 1'100.00



Stammesinformationen

Die Baule sind mit 2 Millionen Menschen nach den Senufo die bedeutendste Volksgruppe der Elfenbeinküste. Um 1720 wanderte eine Akan-Gruppe unter der Führung ihrer sagenumwobenen Aura Poku und unter der Bezeichnung Asabou nach Westen an den Dandama, vermischte sich dort mit den Guro und Senufo und gründete auf dem gegenwärtigen Gebiet ein neues Reich.

Informationen zum Objekt

Als die wichtigsten Erzeugnisse der Baule-Kunst gelten Skulpturen und Masken. Die menschlichen Skulpturen können dabei zwei Bestimmungsründe haben: Entweder stellen sie die Ehemänner oder Ehefrauen dar, die jeder Mensch in der anderen Welt hatte, bevor er auf diese kam, oder aber einen Buschgeist, von dem eine Person so lange besessen sein kann oder deren Leben bedroht, bis ein Hausaltar für ihn errichtet ist. Die früheren Ehegatten oder die Buschgeister bestimmen beim Wahrsager, Schnitzer oder auch dessen Kunden, aus welcher Art die Figur sein soll, zum Beispiel welches Holz.